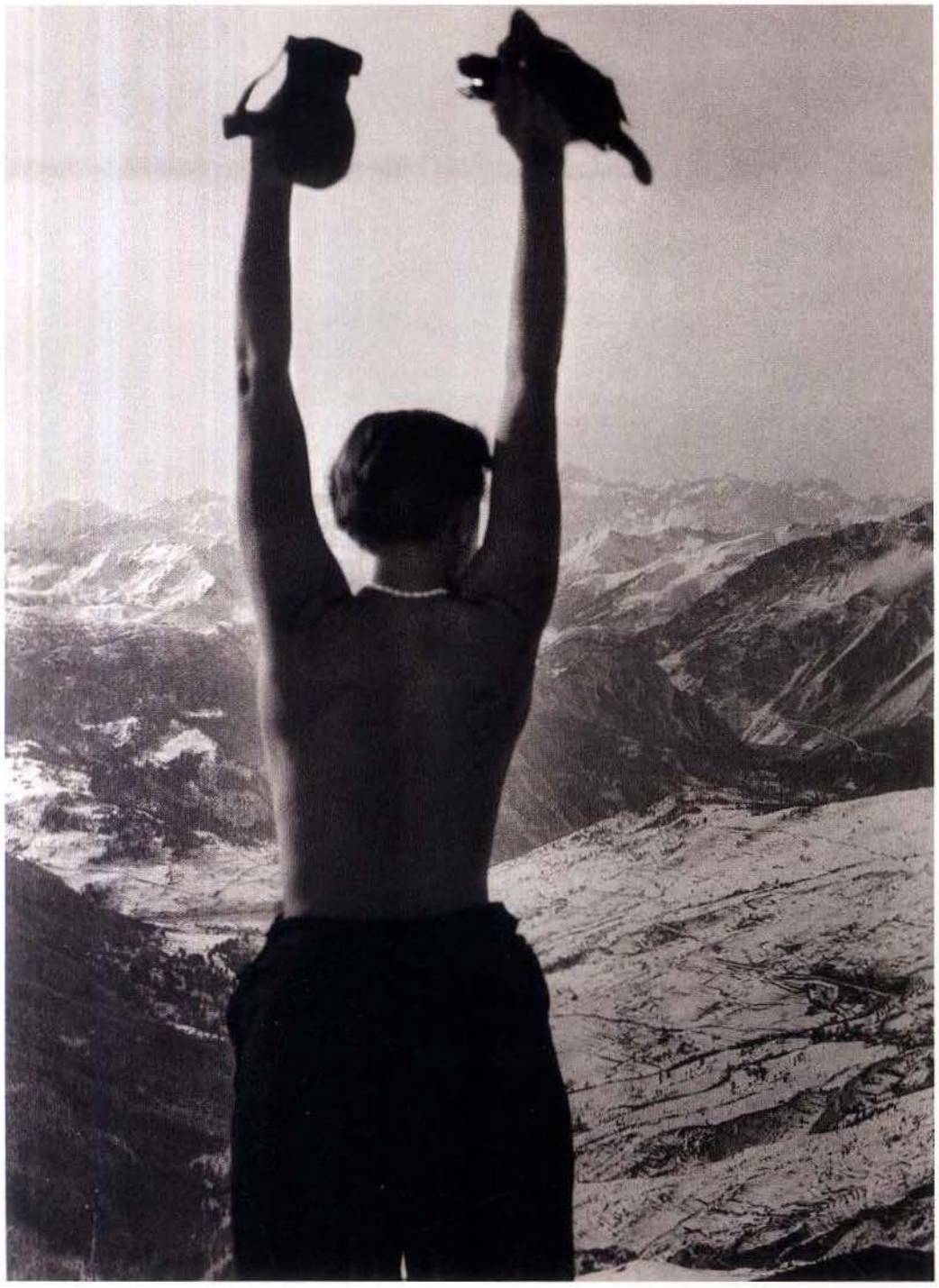


-Charlotte Perriand durante un'escursione in Savoia attorno al 1930
-Charlotte Perriand during an excursion in Savoie around 1930

820

4–5 editoriale

4
C'era una volta in montagna

6–25 engadina

6
L'altopiano dalle case con gli occhi profondi
Nicola Braghieri

14
HANS-JÖRG RUCH
Chesa Plagnoula, Zuoz, Svizzera

15
Lo scrigno antico di un'architettura contemporanea
Giovanna Crespi

GEORGE HARDIE

26–31
merry-go-round

Friedrich Nietzsche e Brigitte Bardot

26
Sils-Maria
Francesco Dal Co

32–73
riuso

32
ENSAMBLE STUDIO
Casa del Lector, Matadero, Arganzuela, Madrid, Spagna

37
Leggere lo spazio
Augusta Man

52
TOBIA SCARPA
Benetton Studios,Castrette di Villorba, Treviso

53
Un filo che non si è mai spezzato
Marco Mulazzani

74–96
restauro

75
I "gratte-ciel" di Villeurbanne. Nascita di una città
Marco Mulazzani

88
ARASSOCIATI - FABRE/SPELLER
Restauro e ampliamento del TNP - Théâtre National Populaire, Villeurbanne, Lione, Francia

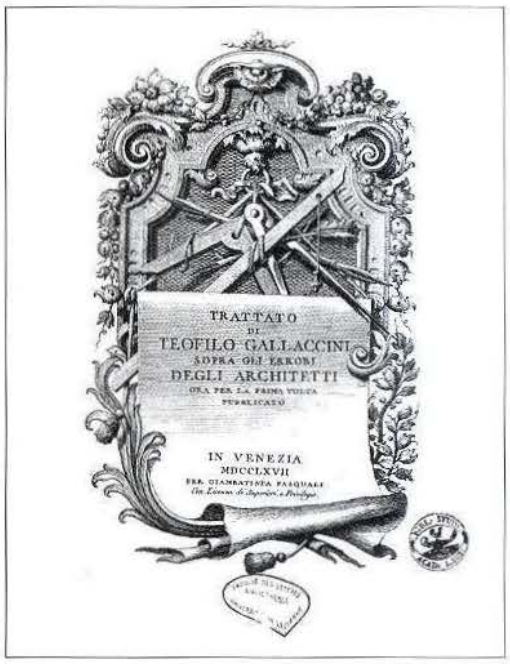
89
Il teatro nella città
Marco Mulazzani

97–103
biblioteca

98
Biblioteca

100
Teofilo Gallaccini, amico di Galileo e avversario degli architetti
Claudia Conforti

104–107
english texts

104
English Texts

-Teofilo Gallaccini, *Sopra gli errori degli architetti*, Venezia 1767
-Teofilo Gallaccini, *Sopra gli errori degli architetti*, Venice 1767